

DEBRECZENI VÁROSI SZÍNHÁZ



Folyó szám 22.

Bérlet 17-ik szám „B.”

Szombaton, 1901. évi

október hó 19-én,

A BOR.

Falusi történet 5 felvonásban. Irta: Gárdonyi Géza.

SZEMÉLYEK:

Baracs Imre	—	—	Komjáthy János.	◆	Kátsa {	—	—	Tanay Frigyes.
Baracs Matyi, az Imre öccse	—	—	Odry Árpád.	◆	Tepsi {	—	—	Fleischer József.
Baracsné Szunyog Juli, az Imre felesége	—	—	Szabó Irma.	◆	Czeplédy Pál, állatorvos	—	—	Sarkadi Aladár.
Jancsi, a fiacskájuk	—	—	Bartha Rózsika.	◆	Zsuzsi, Eszternek a cselédje	—	—	Makrayné Aranka.
Özv. Szunyogné, a Juli anyja	—	—	Szigeti Lujza.	◆	Egy fiu	—	—	Serfőzy Ilonka.
Szunyog Rozi, a Juli unokahuga	—	—	Takács Mariska.	◆	Kocsis	—	—	Pálfi Bertalan.
Mihály, a Juli nagybátyja	—	—	Szathmáry Árpád.	◆	Kisbíró	—	—	Makray Dénes.
Eszter, özvegyasszony, Baracsék szomszédja	—	—	Komlósy Emma.	◆	1-ső	—	—	Bartháné Linka.
Göre Gábor, bíró	—	—	Sziklay Miklós.	◆	2-ik	asszony	—	Serfőzyné Ilona.
Göre Gáborné	—	—	Kiss Irén.	◆	3-ik	—	—	Kovács Fáni.
Durbints Pál, esküdt	—	—	Nagy Gyula.	◆				

Nép, asszonyok, gyermekek. Történik két alföldi faluban, az első és második felvonás Lepénden, a harmadik felvonás a szomszéd faluban.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól—XIII-ig 2 kor. XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonáknak 60 fill. — Karzati állóhely hétköznapon 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9³/₄ órakor.

Holnap, vasárnap, október hó 20-án két előadás;

délután 3 órakor félhellyárral:

A dolovai nábob leánya.

Szinmű 5 felvonásban. Irta: Herczeg Ferencz.

este 7 és fél órakor, bérletszünetben, újdonságul először:

A MODELL.

Operette 3 felv. Irták: Leon Victor és Held Lajos. Zenéjét szerzette: Souppé.

Komjáthy János,
a debreczeni színház igazgatója.